

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ จำนวน 3 โครงการ

\*\*\*\*\*

1.ชื่อโครงการ/กิจกรรม โครงการปรับปรุงแหล่งเรียนรู้และพัฒนาสื่อเทคโนโลยีกลุ่มสาระการเรียนรู้  
ศิลปะให้มีคุณภาพ

ลักษณะโครงการ  โครงการต่อเนื่อง  โครงการใหม่

ผู้รับผิดชอบโครงการ ว่าที่ ร.ต.อรุณวรรณ ปั่นทอง

ความสอดคล้อง ยุทธศาสตร์ที่1 พัฒนาคุณภาพการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กลยุทธ์ที่7 ส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักเรียนด้านศิลปะดนตรี นาฏศิลป์ และกีฬา  
สพฐ. มาตรฐานที่3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ  
สมศ. มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ  
มาตรฐานสากล ข้อที่ 1 เป็นเลิศทางวิชาการ

\*\*\*\*\*

1. หลักการและเหตุผล

โรงเรียนทับปุดวิทยากำลังเข้าสู่มาตรฐานสากลโดยได้น้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนา  
ผู้เรียน ให้สามารถดำรงชีวิตก้าวหน้าไปอย่างสมดุล มั่นคงพร้อม ๆ กับวิถีการปฏิบัติอย่างยั่งยืน มุ่งส่งเสริมการเรียนรู้ และปลูกฝัง  
เสริมสร้างให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในการดำเนินชีวิต มีการพัฒนาหรือบูรณาการเนื้อหาสาระของปรัชญาของเศรษฐกิจ  
พอเพียง เข้าไปใช้ในหลักสูตร

การจัดการเรียนการสอนที่ต้องการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้ได้มาตรฐานตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานและ  
มาตรฐานสากล นอกจากครูผู้สอนต้องมีความรู้ความสามารถในการจัดการแล้ว ยังต้องอาศัยปัจจัยอื่นมาประกอบด้วย หนึ่งในนั้นคือ  
มีบรรยากาศและความพร้อมของห้องเรียนและแหล่งเรียนรู้ที่เหมาะสมและเพียงพอ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะจึงเห็นควรให้มีการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้การจัดการกระบวนการเรียนรู้มี  
คุณภาพ สามารถพัฒนาผู้เรียนได้อย่างรอบด้าน ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วม แสดงออกและปฏิบัติจริงอย่างมีความสุข

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 นักเรียนได้รับการส่งเสริม สนับสนุนให้พัฒนาคุณภาพความรู้ความสามารถเต็มศักยภาพ
- 2.2 มีวัสดุอุปกรณ์ใช้จัดการเรียนการสอนในห้องเรียนที่เหมาะสม

3. เป้าหมาย

3.1 เชิงคุณภาพ

3.1.1 ร้อยละ 100 ของครู จัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการ / รูปแบบ และ สื่อ นวัตกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.1.2 มีอุปกรณ์การสอนที่มีประสิทธิภาพ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจและสามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ  
นักเรียนให้สูงขึ้น

3.1.3 ร้อยละ 100 ของครูมีการพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนอย่างมี

ประสิทธิภาพและมีผลงานที่เกิดจากการจัดการเรียนการสอน

3.2 เชิงปริมาณ

3.2.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะทุกคน

3.2.2 นักเรียนโรงเรียนทับปุดวิทยาทุกคน

4. สถานที่ดำเนินการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนทับปุดวิทยา

5. ระยะเวลาดำเนินการ

ตุลาคม 2563 - กันยายน 2564

6. ขั้นตอนและปฏิทินการดำเนินงาน

กิจกรรมขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ	
	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564										
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1.ขั้นเตรียมการ 1.1 ประชุมวางแผนเขียนโครงการ 1.2 แจงรายการจัดซื้อ/จัดซ่อม	✓													ว่าที่ ร.ต.อรุณวรรณ ปันทอง
2.ขั้นดำเนินการ 2.1 จัดซื้อจัดหา/จัดทำ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
3. ดำเนินงาน/กิจกรรม 3.1 กิจกรรมพัฒนาแหล่งเรียนรู้สู่การเรียนรู้ การสอนที่มีคุณภาพ 3.2 กิจกรรมพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะให้มีคุณภาพ			✓					✓				✓		
4.ขั้นติดตามและประเมินผล 4.1 สรุป/รายงานผล												✓		

7. งบประมาณและทรัพยากรที่จำเป็นต้องใช้

โครงการ / กิจกรรมนี้ใช้งบประมาณทั้งสิ้น 7,500 บาท (เจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน)


ประกอบด้วย

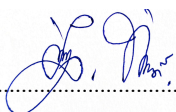
- |   |           |           |
|---|-----------|-----------|
| 1. กิจกรรมพัฒนาแหล่งเรียนรู้สู่การเรียนรู้การสอนที่มีคุณภาพ         | จำนวนเงิน | 3,950 บาท |
| 1.1 ค่าซ่อมแซมโต๊ะนักเรียน  |           | 2,000 บาท |
| 1.2 ค่าใส่กรอบรูปผลงานนักเรียน                                      |           | 1,950 บาท |
| 2. กิจกรรมพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้มีคุณภาพ | จำนวนเงิน | 3,550 บาท |
| 2.1 ค่าวัสดุอุปกรณ์สำหรับงานผลิตสื่อและงานเอกสารการสอน              |           | 3,550 บาท |

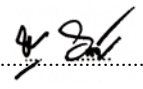
หมายเหตุ ถัวจ่ายทุกรายการ


8. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. ร้อยละ 100 ของครูจัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการ / รูปแบบ และ สื่อ นวัตกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. ร้อยละ 100 นักเรียนมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม 3. ร้อยละ 90 ของครูที่ผลิตและใช้สื่อเทคโนโลยีในการจัดกระบวนการเรียนรู้	1. ตรวจสอบการจัดการเรียนรู้ 2. ประเมิน/ตรวจสอบผลงาน	1. แบบประเมินแผนการสอน 2. แบบนิเทศการสอน

ลงชื่อ .....  ..... ผู้เสนอโครงการ  
(ว่าที่ ร.ต.อรุณวรรณ ปั่นทอง )  
ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

ลงชื่อ .....  ..... ผู้พิจารณาโครงการ  
(นางศศิมา ทิพย์สวัสดิ์)  
ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ .....  ..... ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นายเจษฎา ศรีวิเศษ)  
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ .....  ..... ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายดลวัฒน์ สันติพิทักษ์)  
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนทับปุดวิทยา

2.ชื่อโครงการ/กิจกรรม โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพนักเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะสู่ความเป็นเลิศ

ลักษณะโครงการ  โครงการต่อเนื่อง  โครงการใหม่

ผู้รับผิดชอบโครงการ นายกฤติชรินทร์ ศรีงาม และครูนาฏศิลป์

ความสอดคล้อง ยุทธศาสตร์ที่1 พัฒนาคุณภาพการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กลยุทธ์ที่7 ส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักเรียนด้านศิลปะดนตรี นาฏศิลป์ และกีฬา

สพฐ. มาตรฐานที่3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

สมศ. มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ

มาตรฐานสากล ข้อที่ 1 เป็นเลิศทางวิชาการ

\*\*\*\*\*

### 1. หลักการและเหตุผล

ในการจัดการ การศึกษาของโรงเรียนทับปุดวิทยาได้นำความเป็นไทย มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน ให้สามารถดำรงชีวิตก้าวหน้าไปอย่างสมดุล มั่นคงพร้อม ๆ กับวิถีการปฏิบัติอย่างยั่งยืน และให้สอดคล้องกับการก้าวไปสู่โรงเรียนมาตรฐานสากล มุ่งส่งเสริมการเรียนรู้ และปลูกฝัง เสริมสร้างให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในการดำเนินชีวิต มีการพัฒนาหรือบูรณาการเนื้อหาสาระของปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ส่งเสริมให้มีความรู้ความสามารถ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาตนเองและประกอบอาชีพในอนาคต และปลูกฝัง เสริมสร้างให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในการดำเนินชีวิต

จึงได้จัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพนักเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะสู่ความเป็นเลิศ สร้างทักษะทางศิลปะ,ดนตรี,นาฏศิลป์ สนับสนุนความสามารถของผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศ ให้ผู้เรียนได้ค้นพบศักยภาพในตนเองและสามารถพัฒนาสู่ระดับที่สูงขึ้นต่อไป

### 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้ครูมีการจัดการเรียนรู้ที่มีการจัดกิจกรรมหลากหลาย ตามความสนใจของผู้เรียน
- 2.2 เพื่อให้นักเรียนได้รับการส่งเสริม สนับสนุนกิจกรรมทางด้านศิลปะเต็มศักยภาพ
- 2.3 เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้รับการบริการส่งเสริม/พัฒนาตามความสามารถ ความสนใจและความถนัด

### 3. เป้าหมาย

#### 3.1 เชิงคุณภาพ

- 3.1.1 นักเรียนเห็นคุณค่าในตนเอง มีความมั่นใจ กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม ร้อยละ 80
- 3.1.2 นักเรียนสร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมตามจินตนาการ ร้อยละ80
- 3.1.3 นักเรียนมีความพอใจต่อการเข้าร่วมกิจกรรมและอนุรักษ์ความเป็นไทย
- 3.1.4 ร้อยละ100 ของนักเรียนที่มีความสามารถด้านศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ได้รับการพัฒนาความรู้ความสามารถอย่างเต็มศักยภาพ
- 3.1.5 ร้อยละ100 ของนักเรียนที่ผ่านการคัดเลือกได้เข้าร่วมแข่งขันทักษะทางวิชาการเพื่อพัฒนาความสามารถให้สูงยิ่งขึ้นไป

#### 3.2 เชิงปริมาณ

- 3.2.1 นักเรียนโรงเรียนทับปุดวิทยา มีความรู้ด้านศิลปะ
- 3.2.2 นักเรียนโรงเรียนทับปุดวิทยามีความถนัดและสนใจทางด้านศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ ร้อยละ 80

### 4. สถานที่ดำเนินการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนทับปุดวิทยา

### 5. ระยะเวลาดำเนินการ

ตุลาคม 2563 - กันยายน 2564

6. ขั้นตอนและปฏิทินการดำเนินงาน

กิจกรรมขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ		
	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564											
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.			
1.ขั้นเตรียมการ 1.1 ประชุมวางแผนเขียนโครงการ 1.2 แจงรายการจัดซื้อ/จัดซ่อม	✓													นายฤทธิชรินทร์ ศรีงาม และครูนาฏศิลป์	
2.ขั้นดำเนินการ 2.1 จัดซื้อจัดหา/จัดทำ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
3. ดำเนินงาน/กิจกรรม 3.1 กิจกรรมพัฒนาศักยภาพด้านดนตรีสากลและการแสดงบนเวที 3.2 กิจกรรมพัฒนาศักยภาพด้านนาฏศิลป์ 3.3 กิจกรรมพัฒนาคุณภาพนักเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะสู่ความเป็นเลิศ (แข่งขันทักษะ) 3.4 กิจกรรมค่ายพัฒนาทักษะการเล่นดนตรีวงโยธวาทิต 3.5 กิจกรรมปรับปรุงและพัฒนางโยธวาทิตให้ได้มาตรฐาน			✓		✓										
4.ขั้นติดตามและประเมินผล 4.1 สรุป/รายงานผล													✓		

7. งบประมาณและทรัพยากรที่จำเป็นต้องใช้

โครงการ/กิจกรรมนี้ใช้งบประมาณทั้งสิ้น 95,637 บาท (เก้าหมื่นห้าพันหกร้อยสามสิบเจ็ดบาทถ้วน)

ประกอบด้วย

1. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพด้านดนตรีสากลและการแสดงบนเวที จำนวนเงิน 25,000 บาท
  - 1.1 ค่า Mixer Digital 25,000 บาท
2. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพด้านนาฏศิลป์ จำนวนเงิน 8,000 บาท
  - 2.1 ค่าอุปกรณ์ชุดการแสดงนาฏศิลป์ 8,000 บาท
3. กิจกรรมพัฒนาคุณภาพนักเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะสู่ความเป็นเลิศ (แข่งขันทักษะ) จำนวนเงิน 23,637 บาท
  - 3.1 ค่าวัสดุอุปกรณ์ฝึกซ้อมทางด้านศิลปะ 3,637 บาท
  - 3.2 ค่าวัสดุอุปกรณ์ฝึกซ้อมทางด้านดนตรี/นาฏศิลป์ 20,000 บาท
4. กิจกรรมค่ายพัฒนาทักษะการเล่นดนตรีวงโยธวาทิต จำนวนเงิน 24,000 บาท
  - 4.1 ค่าตอบแทนวิทยากร 10,000 บาท
  - 4.2 ค่าอาหาร 12,000 บาท
  - 4.3 ค่าชดเชยน้ำมัน 2,000 บาท
5. กิจกรรมปรับปรุงและพัฒนางโยธวาทิตให้ได้มาตรฐาน จำนวนเงิน 15,000 บาท
  - 5.1 ค่าหนังสือ 10,000 บาท

5.2 ค่าซ่อมบำรุงอุปกรณ์เครื่องดนตรี

5,000 บาท

หมายเหตุ ถ้วยจ่ายทุกรายการ

### 8. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. ร้อยละ 100 ของนักเรียนที่มีความสามารถด้านศิลปะ ดนตรี และ นาฏศิลป์ ได้รับการพัฒนาความรู้ความสามารถอย่างเต็มศักยภาพ	- การสอบถาม - การสังเกต - การประเมินความพึงพอใจ	- แบบสอบถาม - แบบสัมภาษณ์ - ผลงานนักเรียน
2. ร้อยละ 100 ของนักเรียนที่ผ่านการคัดเลือกได้เข้าร่วมแข่งขันทักษะทางวิชาการเพื่อพัฒนาความสามารถให้สูงขึ้น		

ลงชื่อ ..... ผู้เสนอโครงการ  
(ว่าที่ ร.ต.อรุณวรรณ ปั่นทอง)  
ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

ลงชื่อ ..... ผู้พิจารณาโครงการ  
(นางศศิมา ทิพย์สวัสดิ์)  
ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ ..... ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นายเจษฎา ศรีวิเศษ)  
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ ..... ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายดลยวัฒน์ สันติพิทักษ์)  
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยปุดวิทยา

3.ชื่อโครงการ/กิจกรรม โครงการร่วมพิธีไหว้ครูและครอบครุนาฏศิลป์ไทย  
ลักษณะโครงการ  โครงการต่อเนื่อง  โครงการใหม่  
ผู้รับผิดชอบโครงการ นางสาวศิริงาม แซ่จิว  
ความสอดคล้อง ยุทธศาสตร์ที่ 6 เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ความเป็นไทย  
กลยุทธ์ที่7 ส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักเรียนด้านศิลปะดนตรี นาฏศิลป์ และกีฬา  
สพฐ. มาตรฐานที่3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ  
สมศ. มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนมีสุขภาพที่ดีและมีสุนทรียภาพ  
มาตรฐานสากล ข้อที่ 5 ร่วมกันรับผิดชอบต่อสังคมโลก

\*\*\*\*\*

### 1. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมไทยแต่โบราณ การอ่อนน้อมถ่อมตน ความกตัญญูทว่ที่ต่อผู้มีพระคุณ ถือเป็นเรื่องสำคัญในสังคม ศิษย์จำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องกราบไหว้บูชาครู การศึกษาในวิชานาฏศิลป์ จึงต้องมีการกราบไหว้ เช่นบูชาเหล่าเทพยดาทางศิลปะ เช่น พระพิฆเนศวร์ พระอิศวร พระพิราพ พระภद्रฤๅษี เป็นต้น นอกจากนี้รวมถึงครูอาจารย์ที่ล่วงลับไปแล้วด้วย การประกอบพิธีกรรมเช่นนี้ เป็นการส่งเสริมทางวัฒนธรรมที่มีมาช้านาน โดยได้รับอิทธิพลความเชื่อมาจากอินเดียและได้มีการปรับปรุงให้เข้ากับชีวิตคนไทย และถือปฏิบัติสืบต่อมาจนถึงปัจจุบัน

นาฏศิลป์ไทย เป็นศิลปะประจำชาติอีกแขนงหนึ่งซึ่งมีความสำคัญ และบ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของความเป็นชาติไทยได้มีการสร้างสรรค์ และสั่งสมมาเป็นเวลาหลายร้อยปี การไหว้ครูและครอบครุทางด้านนาฏศิลป์เป็นสิ่งที่สำคัญ ทั้งนี้เพื่อเป็นการบวงสรวงเทพเจ้าทางนาฏศิลป์ไทย อีกทั้งครูบาอาจารย์ที่และศิลปินทางนาฏศิลป์ที่บรรจงสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้นผลงานทางด้านนาฏศิลป์ไทย ให้เป็นมรดกตกทอดแก่อนุชนรุ่นหลังสืบไป อีกทั้งยังเป็นการแสดงมุทิตาจิต และกตัญญูทว่ที่ต่อครูอาจารย์ทางด้านนาฏศิลป์ไทย จึงเห็นควรเป็นอย่างยิ่งในการนำนักเรียนไปเข้าร่วมพิธีไหว้ครูและครอบครุนาฏศิลป์ไทยเพื่อให้นักเรียนที่ปลื้บดินนาฏศิลป์ได้สักการะบูชาอนุรักษ์และสร้างจิตสำนึกให้เห็นคุณค่าของความเป็นไทย

### 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นที่เคารพสักการะ และเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของนักเรียน
- 2.2 เพื่อเป็นการปลูกฝังจิตสำนึกของความเป็นไทย
- 2.3 เพื่อให้นักเรียนได้รับการส่งเสริม สนับสนุนนาฏศิลป์ไทยได้อย่างถูกต้อง

### 3. เป้าหมาย

- 3.1 เชิงคุณภาพ
  - 3.1.1 นักเรียนเห็นคุณค่าของครูบาอาจารย์สำนักบุญคุณครูและเทพยดาด้านนาฏศิลป์ ร้อยละ 80
  - 3.1.2 นักเรียนสร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมการไหว้ครูและครอบครุ ร้อยละ 80
- 3.2 เชิงปริมาณ
  - 3.2.1 นักเรียนโรงเรียนทับปุดวิทยาได้เข้าร่วมพิธีไหว้ครุนาฏศิลป์
  - 3.2.2 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความสนใจด้านนาฏศิลป์

### 4. สถานที่ดำเนินการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต / มหาวิทยาลัยนาฏศิลป์

### 5. ระยะเวลาดำเนินการ

ตุลาคม 2563 - กันยายน 2564

6. ขั้นตอนและปฏิทินการดำเนินงาน

กิจกรรมขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564									
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
1.ขั้นเตรียมการ 1.1 ประชุมวางแผนเขียนโครงการ 1.2 แจ้งการดำเนินงานแก่หัวหน้ากลุ่มสาระฯ	✓												นางสาวศิริงาม แซ่จิว
2.ขั้นดำเนินการ 2.1 โครงการพิธีไหว้ครู		✓											
3. ดำเนินงาน/กิจกรรม 3.1 กิจกรรมพิธีไหว้ครูและครอบครุนาฏศิลป์ไทย		✓	✓										
4.ขั้นติดตามและประเมินผล 4.1 สรุป/รายงานผล												✓	

7. งบประมาณและทรัพยากรที่จำเป็นต้องใช้

โครงการ / กิจกรรมนี้ใช้งบประมาณทั้งสิ้น 7,500 บาท (เจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน)

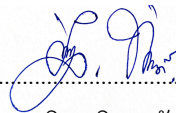
ประกอบด้วย

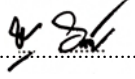
1. กิจกรรมการร่วมพิธีไหว้ครูและครอบครุนาฏศิลป์ไทย	จำนวนเงิน	7,500	บาท
1.1 ค่าเหมารถโดยสารในการเดินทาง		6,000	บาท
1.2 ค่าจัดทำชั้นพานบายศรีครอบครุ		1,500	บาท


8. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1.นักเรียนกิจกรรมนาฏศิลป์เข้าร่วมพิธีการไหว้ครูครอบครุนาฏศิลป์ ร้อยละ 80	นักเรียนที่เรียนนาฏศิลป์มีความกตัญญูและมีใจรักนาฏศิลป์	สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรมการรายงานผลโครงการ

ลงชื่อ .....  ผู้เสนอโครงการ  
(ว่าที่ ร.ต.อรุณวรรณ ปั่นทอง )  
ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

ลงชื่อ .....  ผู้พิจารณาโครงการ  
(นางศศิมา ทิพย์สวัสดิ์)  
ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ .....  ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นายเจษฎา ศรีวิเศษ)  
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานวิชาการ

ลงชื่อ .....  ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายดลยวัฒน์ สันติพิทักษ์)  
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนทับปุดวิทยา